



FESTIVAL^{59°} DELLE NAZIONI

Omaggio alla
Germania
e ai paesi di lingua germanica

Città di Castello
27 agosto › 11 settembre 2026



FESTIVAL DELLE NAZIONI

ENTI SOSTENITORI



Unione Europea



Repubblica Italiana



Direzione
Generale
MIC SPETTACOLO

Con il sostegno e il patrocinio di



Regione Umbria
Giunta Regionale



Regione Umbria
Assemblea legislativa



COMUNE DI
CITTÀ DI CASTELLO

Con il patrocinio della



CAMERA DI COMMERCIO
DELL'UMBRIA

In collaborazione con i Comuni di

Sansepolcro, Anghiari, Monterchi, San Giustino,
Città di Castello, Monte Santa Maria Tiberina, Montone,
Umbertide, Pietralunga, Lisciano Niccone

SOSTENITORI



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO CITTÀ DI CASTELLO



ASSOCIAZIONE
PALAZZO VITELLI
A SANTEGIDIGLIO



FATTORIA AUTONOMA
TABACCHI



Rotary
Club Città di Castello

ART BONUS

si ringraziano

SOGEPU | BANCA DI ANGIARI E STIA | OLEIFICIO RANIERI
VITTORIA ASSICURAZIONI di BOSCHI e RUBECCHI
ERM GROUP

Verso l'Europa: il viaggio musicale del Festival delle Nazioni

La 59^{ma} edizione del Festival delle Nazioni si inserirà nel percorso triennale avviato nel 2025 per rafforzare la vocazione internazionale della manifestazione e approfondire il dialogo con le grandi tradizioni artistiche europee. Dopo la Francia, protagonista dell'edizione 2025, il Festival rivolgerà il proprio sguardo alla Germania e ai Paesi di lingua tedesca, seconda tappa di un itinerario culturale che culminerà nel 2027 con una celebrazione dedicata all'Europa, in occasione del sessantesimo anniversario della manifestazione.

L'edizione 2026 proporrà un viaggio attraverso la Germania e i Paesi di lingua tedesca, dalle grandi capitali della Mitteleuropa – Berlino, Potsdam, Monaco di Baviera, Vienna e Salisburgo – per raccontare l'evoluzione della musica e della cultura tedesca dal Settecento alla contemporaneità. Il Festival esplorerà il ruolo della Germania come centro dell'Illuminismo, della modernità musicale e delle avanguardie artistiche, mettendo in relazione tradizione, innovazione e dialogo tra le arti.

Il percorso prenderà avvio dall'universo musicale di Johann Sebastian Bach, protagonista del concerto inaugurale, per proseguire con un approfondimento dedicato alle corti di Federico II di Prussia, dove si intrecciano le figure di Bach e di suo figlio Carl Philipp Emanuel Bach, e attraversare quindi Vienna e Salisburgo con Mozart, Beethoven, Mahler e Schönberg, fino ad arrivare a Kurt Weill, simbolo della vivacità culturale della Repubblica di Weimar e della libertà creativa messa alla prova dagli eventi del Novecento.

La programmazione alternerà concerti cameristici, spettacoli interdisciplinari e produzioni originali, affidati a interpreti e ensemble di rilievo internazionale accanto a giovani musicisti emergenti, confermando la vocazione del Festival come luogo di incontro tra generazioni, linguaggi e tradizioni.

Artista in residenza sarà Ramin Bahrami, protagonista del concerto inaugurale e di due progetti dedicati a Johann Sebastian Bach: Metti una sera a Sanssouci, ispirato allo storico incontro tra Bach e Federico il Grande, e la prima assoluta di Bach Dance Concert – in door, realizzata insieme alla Compagnia Zappalà Danza. Accanto a Bahrami, la 59^{ma} edizione ospiterà Elio con lo spettacolo La rivalutazione della tristezza, Robert Lehrbaumer, Tamás Érdi, Luigi Piovano, la Wiener KammerSymphonie, il Bavarian Brass Sextet Ensemble Classique, il Quartetto di Venezia, il Trio Yablonsky e il Trio d'Archi di Salisburgo. Il programma proporrà pa-

Verso l'Europa: il viaggio musicale del Festival delle Nazioni

gine dei grandi maestri della tradizione tedesca e mitteleuropea, da Johann Sebastian Bach a Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Mahler e Schönberg, fino al Novecento di Kurt Weill, Erich Wolfgang Korngold e alle espressioni della musica contemporanea.

Attraverso questo percorso, il Festival delle Nazioni trasformerà ancora una volta il territorio in un luogo d'incontro tra storia, memoria e contemporaneità, facendo risuonare la grande eredità musicale tedesca ed europea come un patrimonio vivo, capace di interrogare il presente e aprire nuove prospettive sul futuro. Un cammino che condurrà verso la 60^{ma} edizione, che nel 2027 sarà dedicata all'Europa: un'occasione per celebrare sessant'anni di storia del Festival e rinnovare la sua vocazione originaria di spazio aperto al dialogo tra culture e linguaggi artistici, nel segno della musica come strumento universale di conoscenza e condivisione.

Massimo Mercelli

Direttore artistico del Festival delle Nazioni



Con il patrocinio di

A.D. 1308
unipg

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA

FESTIVAL^{59°} DELLE NAZIONI

Programma



GIOVEDÌ 27 AGOSTO 2026 ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

BEETHOVEN AL CHIARO DI LUNA

Ramin Bahrami pianoforte

Johann Sebastian Bach

Concerto nach italienischem Gusto

(Concerto nello stile italiano) in fa maggiore Bwv 971

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 14 in do diesis minore "Al chiaro di Luna"

Johann Sebastian Bach

Capriccio sopra la lontananza del suo fratello diletteissimo

in si bemolle maggiore Bwv 992

Wolfgang Amadeus Mozart

Fantasia in re minore Kv 397

Robert Schumann

Kinderszenen (Scene infantili) op. 15

VENERDÌ 28 AGOSTO 2026 ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Complesso di San Domenico

CONCERTO FINALISTI

Concorso nazionale Alberto Burri

per gruppi giovanili di musica da camera

IX Edizione 27 e 28 agosto 2026



VENERDÌ 28 AGOSTO 2026 ORE 21.00

ANGHIARI Auditorium Mascagni

ENOCH ARDEN

melologo per voce e pianoforte op. 38

musica di **Richard Strauss**

testo di **Alfred Tennyson**

Caterina Casini voce recitante

Marco Scolastra pianoforte

Coproduzione Festival delle Nazioni e Associazione culturale Laboratori permanenti

SABATO 29 AGOSTO ORE 16.00

CITTÀ DI CASTELLO Fondazione Burri - Ex Seccatoi del Tabacco

RISUONARTE: ENSEMBLE SUONO GIALLO

Michele Bianchini sassofono

Giacomo Piermatti contrabbasso

Giacinto Scelsi

Mantram (1987) per contrabbasso

Giovanni Falascone

prima esecuzione (2026) *omaggio a Nuvolo*

per sassofono e contrabbasso,

commissione Festival delle Nazioni

Giacinto Scelsi

Ixor (1956) per sassofono

Paolo Perezani

Tumulto del crepuscolo (2026) per sassofono tenore
(anche contralto) e contrabbasso



SABATO 29 AGOSTO ORE 17.00

CITTÀ DI CASTELLO Pinacoteca comunale

RISUONARTE: ENSEMBLE SUONO GIALLO

Laura Mancini percussioni

Hans Werner Henze

Five Scenes from the snow country (1978) per marimba

Giovanni Falascone

prima esecuzione (2026) *omaggio a Nuvolo* per percussioni,
commissione Festival delle Nazioni



SABATO 29 AGOSTO ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

TRIO D'ARCHI DI SALISBURGO

Markéta Janoušková violino

Firmian Lerner viola

Erich Oskar Huetter violoncello

Johann Sebastian Bach

Variazioni Goldberg BWV 988 per trio d'archi

DOMENICA 30 AGOSTO ORE 11.30
CITTÀ DI CASTELLO Museo Diocesano

RISUONARTE: ENSEMBLE SUONO GIALLO

Andrea Biagini flauto

Georg Friedrich Haas

Finale (2004) per flauto

Giovanni Falascone

prima esecuzione (2026) *omaggio a Nuvolo* per flauto,
commissione Festival delle Nazioni



DOMENICA 30 AGOSTO ORE 18.30
CITTÀ DI CASTELLO Complesso di San Domenico

RISUONARTE: ENSEMBLE SUONO GIALLO

Simone Nocchi pianoforte

Andrea Biagini flauto

Michele Bianchini sassofono

Laura Mancini percussioni

Giacomo Piermatti contrabbasso

Johannes Brahms

Ballata op. 10 n. 4 per pianoforte

Johannes Brahms

Intermezzo op. 118 n. 2 per pianoforte

Floriana Provenzano

prima esecuzione (2026) *omaggio a Nuvolo*
per ensemble, commissione Festival delle Nazioni

in memoria del Professor Venanzio Nocchi



DOMENICA 30 AGOSTO ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

TAMÁS ÉRDI pianoforte

Franz Joseph Haydn

Variazioni in fa minore per pianoforte solo,
Hob: XVII:

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata n. 13 in si bemolle maggiore
per pianoforte K 333

Franz Schubert

Drei Klavierstücke, D. 946 n. 2
in mi bemolle maggiore (Allegretto)

Ludwig van Beethoven

Sonata per pianoforte n. 17 in re minore
"La tempesta", op. 31 n. 2

*Il concerto sarà registrato dalla televisione ungherese
per un documentario sull'artista*



LUNEDÌ 31 AGOSTO ORE 18.30
PIETRALUNGA Pieve Santa Maria

ORNAMENTI EUROPEI

Daniela Pini mezzosoprano

Fulvio Fiorio flauto

Davide Burani arpa

Johann Sebastian Bach

Sonata in sol minore BWV 1020 per flauto e cembalo obbligato (realizz. arpa)

Georg Friedrich Händel

Mi palpita il cor, HWV 132 per mezzosoprano, flauto

e basso continuo (realizz. arpa)

Georg Friedrich Händel

David's Harp (da Saul) - trascrizione per arpa sola di John Marson

Georg Friedrich Händel

Nel dolce dell'oblio da Pensieri notturni di Filli,

HWV 134 per mezzosoprano, flauto e basso continuo (realizz. arpa)

Gioachino Rossini

Assisa a' piè d'un salice da *Otello* aria per mezzosoprano

e orchestra (trascrizione per mezzosoprano e arpa)

Gioachino Rossini

Tema e variazioni da *"La Cenerentola"* per flauto e arpa

Gioachino Rossini

Di tanti palpiti da *Tancredi* aria per mezzosoprano e orchestra

(trascrizione per mezzosoprano, flauto e arpa)

Franz Schubert

Ständchen (Serenata) D. 957 n. 4 per voce e pianoforte

(trascrizione per mezzosoprano, flauto e arpa)

Sigfrid Karg-Elert

Sonata appassionata op. 140 per flauto solo



LUNEDÌ 31 AGOSTO ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

WIENER KAMMERSYMPHONIE

Cornelia Gradwohl violino

Muhammedjan Sharipov violino

Giorgia Veneziano viola

Sergio Mastro violoncello e direttore artistico

Felipe Medina contrabbasso

Antonín Dvořák

Quintetto per archi n. 2 in sol maggiore op. 77

Erich Wolfgang Korngold

Märchenbilder

Kurt Weill

Sette pezzi dall'*Opera da tre soldi*



MARTEDÌ 1 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Complesso di San Domenico

KURT WEILL: ALLA RICERCA DI YOUKALI

Sara Della Mora soprano

Marina Miani pianoforte

Kurt Weill

Intermezzo 1917, (piano solo); Das schöne Kind; Die sUlle Stadt;
Nanna's Lied; Seeräuber-Jenny; Alabama song; Je ne t'aime pas;
Complaint de la Seine; Youkali; I'm a stranger here myself;
September song; It never was you; Speak low; Four Walt Whitman Songs: 1.
Beat! Beat! Drums!; Four Walt Whitman Songs: 4. Dirge for two Veterans

in collaborazione con la Fondazione Luigi Bon

MARTEDÌ 1 SETTEMBRE ORE 21.00

CITERNA Chiesa di San Francesco

**LA SUITE
IN TUTTE LE SUE FORME**

Luigi Piovano violoncello

Johann Sebastian Bach

Suite n. 1 in sol maggiore

Antonio Piovano

Tre pezzi: *Preludio-Aria-Danza*

Ezio Bosso

Giga dalla suite in si minore

Johann Sebastian Bach

Suite n. 3 in do maggiore





MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE ORE 21.00

SANSEPOLCRO Piazza Torre di Berta

ELIO

in LA RIVALUTAZIONE DELLA TRISTEZZA

di e con ELIO

Alberto Tafuri pianoforte e direzione musicale

Sophia Tomelleri sax tenore e flauto

Giulio Molteni basso

Martino Malacrida batteria

produzione International Music and Arts



GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE ORE 18.30

LISCIANO NICCONE Chiesa nuova di Santa Maria delle Corti

RAPSODIA SAXOPHONE QUARTET

Giacomo Zampa sassofono soprano

Marco Berlasso sassofono contralto

Mauro Marnicco sassofono tenore

Mattia Turco sassofono baritono

Antonín Dvořák

Quartetto per archi n. 12 in fa maggiore op. 96 (arr. Frederick L. Hemke)

Guillermo Lago

da *Ciudades: Sarajevo; Addis Ababa*

Takatsugu Muramatsu

Far Away (arr. Makoto Asari)

Astor Piazzolla

Libertango

Gioachino Rossini

Rossini... per quattro (trascrizione di Gaetano Di Bacco)

in collaborazione con la Fondazione Luigi Bon



GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE ORE 21.00

SAN GIUSTINO Villa Graziani

TRIO CHIMERA

Stefano Raccagni violino

Giorgio Lucchini violoncello

Marta Ceretta pianoforte

Franz Joseph Haydn

Trio in la maggiore Hob.XV:18

Mauricio Kagel

Trio n. 1 in tre movimenti

Dmitri Shostakovich

Trio in mi minore n. 2 op. 67

vincitore Concorso Nazionale Alberto Burri 2025



VENERDÌ 4 SETTEMBRE ORE 18.30

MONTE SANTA MARIA TIBERINA Chiesa di Santa Maria Assunta

TRA SALOTTI E TEATRI VIENNESI

Salvatore Lombardi flauto

Pietro Viti chitarra

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata n. 11 K 331 in la maggiore (arr. Andreas Traeg)

Leonard de Call

Variations pour Guitarre et Flûte op. 20

Franz Schubert

15 Original Tänze

Anton Diabelli

Grande Sérénade sentimentale op. 99

Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Ferdinando Carulli)

Ouverture da "La clemenza di Tito"



VENERDÌ 4 SETTEMBRE 2026 ORE 21.00

MONTONE Chiesa di San Francesco

SORELLA ACQUA

in occasione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi

Erminio Truncellito voce recitante

Meridies Cello Ensemble

Roberto Chiapperino, Giovanna D'Amato, Daniele Miatto, Luciano Tarantino

Vincenzo Izzi

Sora Acqua

Hans Zimmer

I Cavalieri del Santo Graal

Max Richter

On the Nature of Daylight

Ludovico Einaudi

Elegy for the Arctic

Riz Ortolani

Dolce Sentire

Roberto Cacciapaglia

Oceano

Philip Glass

Tissue

Johann Sebastian Bach

Ich ruf zudir, Herr Jesu Christ BWV639

Christoph Gluck

Orfeo ed Euridice

Antonio Vivaldi

Gloria

Maria Placido

Romanza

Arvo Pärt

Fratres

testi di Alda Merini, Antonetta Carrabs, Renzo Pezzani, Angiolo Silvio Novaro, Biagia Marniti, Francesco d'Assisi e testi tratti dalla Bibbia

SABATO 5 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Teatro degli Illuminati

FILARMONICA GIACOMO PUCCINI

Angelo Benedetti direttore

Johann Sebastian Bach

Arioso Bach - arr. Jacob de Hann

Marco Somadossi

Aqva

Jacob de Hann

Oregon

Jan van der Roost

A Highland Rhapsody

Thomass Doss

Canzone di Francesco Thomass Doss

Kurt Weill

Little-Three-Penny-Music - arr. Will van der Beek

Jean Philippe Vabeselaere

Around the world





© Gregor Hohenberg

SABATO 5 SETTEMBRE ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

BRASSISSIMO

Bavarian Brass Sextet Ensemble Classique

Winfried Roch

European Fanfare

Christoph von Reitzenstein

Festive Brass Music

Tomaso Albinoni/Arr. W. Roch

Concerto in do maggiore

Claude Gervaise/Arr. P. Seitz

Old French Dances

Manuel de Falla/Pëtr Il'ič Čajkovskij /Arr. W. Roch

Ballett Classique

Wolfgang Amadeus Mozart /Arr. P. Seitz

Sarastro's Aria "O Isis und Osiris" da *Il Flauto Magico*; Aria della Regina della Notte "Der Hölle Rache" da *Il Flauto Magico*

Leonard Bernstein/Arr. W. Roch

The Mass

Duke Ellington/Arr. P. Seitz

Echoes of Harlem; Solitude; It don't mean a thing

Fats Waller/Arr. P. Seitz

Lounging at the Waldorf

Leonard Bernstein/Arr. P. Seitz

West Side Story

Leonard Bernstein/Arr. W. Roch

Somewhere

coproduzione Emilia Romagna Festival e Festival delle Nazioni



DOMENICA 6 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Complesso di San Domenico

IN CORSO D'OPERA

Quintetto "Alighieri-Pascoli"

Luisa Mencherini flauto

Claudio Becchetti violino

Benedetta Staccini clarinetto

Stefano Falleri chitarra e clarinetti

Leonora Baldelli pianoforte

Gioachino Rossini

Fantasia sul Barbiere di Siviglia (adatt. Stefano Falleri)

Amilcare Ponchielli

Quartetto con accompagnamento di pianoforte (adatt. Claudio Becchetti)

Kurt Weill

da "L'opera da tre soldi": *Die Zuhälterballade, Die Moritat von Mackie Messer, Barbara song* (arr. Claudio Becchetti)

Manuel de Falla

da "La Vida breve": *Danza spagnola n. 1* (trascr. Federico Núñez, dedicata al Quintetto Alighieri Pascoli)

Manuel de Falla

da "El Amor Brujo": *Pantomima e Danza rituale del fuoco* (arr. Roberto Tofi)

LUNEDÌ 7 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Teatro degli Illuminati

ITINERARI DIDATTICI MUSICALI

Orchestra della Scuola Statale Secondaria 1° Grado

a indirizzo musicale "Dante Alighieri-Giovanni Pascoli"

Coro del 1° Circolo didattico "San Filippo"

con il coordinamento e la partecipazione degli insegnanti

Luisa Mencherini, Claudio Becchetti e Stefano Falleri

musiche di **Georg Friedrich Händel, Edvard Grieg, Johannes Brahms,**

Johann Pachelbel, Johann Strauss, The Bee Gees, Fiorenzo Carpi,

Heitor Villa-Lobos, Zoltan Kodaly, Ludwig van Beethoven, Stefano Stinchi



LUNEDÌ 7 SETTEMBRE ORE 21.00

UMBERTIDE Sala San Francesco

**BEETHOVEN:
ASPETTANDO LUDWIG 2027**

Quartetto di Venezia

Andrea Vio violino I

Alberto Battiston violino II

Mario Paladin viola

Angelo Zanin violoncello

Ludwig van Beethoven

Quartetto per archi n. 8 in mi minore,

op. 59 n. 2 "Razumowsky"

Ludwig van Beethoven

Quartetto per archi n. 15 in la minore op. 132

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Museo Tela Umbra

PROGETTO MAESTRI E ALLIEVI

con la partecipazione di Anthony Guerrini chitarra

Sandro Lazzeri chitarra

in collaborazione con la Scuola comunale

di Musica Giacomo Puccini

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

METTI UNA SERA A SANSSOUCI

tra Federico il grande di Prussia e la famiglia Bach

"Das Musikalische Opfer"

Ramin Bahrami pianoforte

Massimo Mercelli flauto

Gabriele Pieranunzi violino (3° premio Paganini 1990)

Luca Ranieri viola

Cecilia Berio violoncello

Johann Sebastian Bach

Musikalisches Opfer (Offerta Musicale) BWV 1079,
dedicata il 7-VII-1747 a Federico II di Prussia



MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Oleificio Ranieri

PROGETTO MAESTRI E ALLIEVI

con la partecipazione di **Stefano Bellucci** trombone

Lara Morotti corno, **Gabriele Renzini** tromba

in collaborazione con la **Scuola comunale di Musica**

Giacomo Puccini



MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Domenico

TRIO YABLONSKY

Janna Gandelman violino

Dmitry Yablonsky violoncello

Laia Martín pianoforte

Luigi Boccherini

Sonata per violoncello e pianoforte n. 6 in la maggiore G. 4

Baruch Berliner (1942)

Trio per violino, violoncello e pianoforte "Abraham" - prima esecuzione italiana

Ludwig van Beethoven

Sonata op. 24 n. 5 in fa maggiore *La Primavera*

Franz Schubert

Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 137 n. 1 D. 384

Edvard Grieg

Andante con moto in do minore EG 116



GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE ORE 18.30

MONTERCHI Musei civici Madonna del Parto

LODOVICO PARRAVICINI violino

primo premio Concorso Internazionale Biennale di Violino

"Premio Franco Gulli" 2026

Johann Sebastian Bach

Partita 2 in re minore BWV 1004

Niccolò Paganini

Capriccio n. 14 in mi bemolle maggiore, op. 1

Niccolò Paganini

Capriccio n. 23 in mi bemolle maggiore, op. 1

Henryk Wieniawski

"Cadenza" da L'École moderne, op. 10

Georg Philipp Telemann

Fantasia n. 9 per violino solo, TWV 40:22

Niccolò Paganini/Nathan Milstein

"Paganiniana"

Eugène Ysaÿe

Sonata per violino n. 6 op. 27

GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Chiesa di San Francesco

**BACH E LA MUSICA ORGANISTICA AUSTRIACA
ATTRAVERSO QUATTRO SECOLI**

Robert Lehrbaumer organo

Jan Pieterszoon Sweelinck

Balletto del Granduca

Johann Pachelbel

Aria Sebaldina variata; Fuga in do maggiore

Thomas Daniel Schlee

Trois Inventions modale

Joseph Haydn

Aus der "Flötenuhr 1792"

Gottfried von Einem

(in occasione del 30° anniversario dalla sua scomparsa)

Kanon aus der 2. Sonatine op. 7; Choral aus "Sieben Porträts" op. 109

Wolfgang Amadeus Mozart

Andante in Fa maggiore KV 616 - "Für eine Walze in eine kleine Orgel"

Jenő Takács

Hirtenstück; Toccata

Domenico Zipoli

All'Elevazione; All'Offertorio



VENERDÌ 11 SETTEMBRE ORE 18.30

CITTÀ DI CASTELLO Bottega Tifernate

PROGETTO MAESTRI E ALLIEVI

con la partecipazione di **Lorenzo Ronti** sassofono

Tomasso Bruschi violoncello

in collaborazione con la **Scuola comunale di Musica**

Giacomo Puccini



VENERDÌ 11 SETTEMBRE ORE 21.00

CITTÀ DI CASTELLO Teatro degli Illuminati

BACH DANCE CONCERT - INDOOR

Weimar, Kothen e Lipsia

Compagnia Zappalà Danza

coreografia **Roberto Zappalà**

pianoforte **Ramin Bahrami**

musiche di **Johann Sebastian Bach**

produzione Scenario Pubblico

Compagnia Zappalà Danza - Centro di Rilevante

Interesse Nazionale per la Danza

in collaborazione con Calma Management

prima esecuzione assoluta





Informazioni di biglietteria

È vivamente consigliato l'acquisto dei biglietti in prevendita. Si ricorda che il programma potrebbe subire variazioni. Eventuali aggiornamenti o modifiche saranno tempestivamente comunicati su sito e social del Festival delle Nazioni. Gli eventi contrassegnati con (*) prevedono esclusivamente posti in piedi e un numero contingentato di spettatori.

BIGLIETTERIA Palazzo del Podestà, Corso Cavour - Città di Castello,
Tel. 349 8092046 | ticket@festivalnazioni.com

ORARI Dal 5 al 26 agosto 11:00-13:00/17:30-19:30 (chiuso il 9, 15, 16, 23 agosto)
Dal 27 agosto 11:00-13:00/16:00-18:00

La biglietteria sul luogo del concerto aprirà un'ora prima dell'inizio dell'evento

RIDUZIONI Quando previste dalla tariffa del biglietto si applicano riduzioni a spettatori di età inferiore ai 35 anni e superiore ai 65 anni, ai soci del Festival delle Nazioni, ai soci di associazioni culturali e musicali, ad allievi e docenti di scuole musicali.

BIGLIETTI ONLINE Fino al giorno precedente l'evento è possibile acquistare i biglietti sul sito **festivalnazioni.com** nella sezione BIGLIETTERIA: ACQUISTA ONLINE

TARIFFA ANTICIPATA Validata se acquisti entro il 24 agosto due biglietti per lo stesso concerto. La soluzione comprende: 1 biglietto a tariffa ridotta e 1 biglietto a tariffa promo. Sono esclusi: lo spettacolo del 2 settembre e gli eventi a tariffa unica.

FORMULA COMBINATA Con il biglietto dello spettacolo del 2 settembre è possibile accedere alla tariffa promo per un altro evento del Festival, fino a esaurimento dei posti disponibili.

TARIFFA GIOVANI (UNDER 35) Riservata a due spettatori under 35, è valida esclusivamente per l'acquisto contestuale di due biglietti per lo stesso spettacolo alla tariffa promozionale.

CONVENZIONI Le convenzioni attivate con musei, strutture ricettive e ristoranti del territorio sono consultabili sul sito **festivalnazioni.com**

Tariffe

27 AGO 21.00 Città di Castello
BEETHOVEN AL CHIARO
DI LUNA

Intero € 25 Ridotto € 20 Promo € 16

28 AGO 18.30 Città di Castello
CONCERTO FINALISTI
CONCORSO
Unico € 5

28 AGO 21.00 Anghiari
ENOCH ARDEN

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

29 AGO 16.00 Città di Castello
RISUONARTE *

Intero € 25 Ridotto € 20 Promo € 16

29 AGO 17.00 Città di Castello
RISUONARTE *

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

29 AGO 21.00 Città di Castello
TRIO D'ARCHI DI SALISBURGO

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

30 AGO 11.30 Città di Castello
RISUONARTE *

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

30 AGO 18.30 Città di Castello
RISUONARTE:

ENSEMBLE SUONO GIALLO
Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

30 AGO 21.00 Città di Castello
TAMÁS ÉRDI

Intero € 25 Ridotto € 20 Promo € 16

31 AGO 18.30 Pietralunga
ORNAMENTI EUROPEI

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

31 AGO 21.00 Città di Castello
WIENER KAMMERSYMPHONIE

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

1 SET 18.30 Città di Castello
K. WEILL: ALLA RICERCA
DI YOUKALI

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

1 SET 21.00 Citerna
LA SUITE IN TUTTE
LE SUE FORME

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

2 SET 21.00 Sansepolcro
ELIO

Platee € 20

3 SET 18.30 Lisciano Niccone
RAPSDIA SAXOPHONE
QUARTET

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

3 SET 21.00 San Giustino
TRIO CHIMERA

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

**4 SET 18.30 Monte Santa Maria
Tiberina**

TRA SALOTTI E TEATRI VIENNESI
Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

4 SET 21.00 Montone
SORELLA ACQUA

Intero € 12 Ridotto € 10 Promo € 8

5 SET 18.30 Città di Castello
FILARMONICA G. PUCCINI
Unico € 1

5 SET 21.00 Città di Castello
BRASSISSIMO

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

6 SET 18.30 Città di Castello
IN CORSO D'OPERA
Unico € 5

7 SET 18.30 Città di Castello
ITINERARI DIDATTICI MUSICALI
Unico € 1

7 SET 21.00 Umbertide
BEETHOVEN: ASPETTANDO
LUDWIG

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

8 SET 18.30 Città di Castello
MAESTRI E ALLIEVI *

Unico € 5

8 SET 21.00 Città di Castello
METTI UNA SERA A SANSSOUCI

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

9 SET 18.30 Città di Castello
MAESTRI E ALLIEVI
Unico € 5

9 SET 21.00 Città di Castello
TRIO YABLONSKY

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

10 SET 18.30 Monterchi
LODOVICO PARRAVICINI *

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

10 SET 21.00 Città di Castello
BACH MUSICA ORGANISTICA

Intero € 20 Ridotto € 16 Promo € 12

11 SET 18.30 Città di Castello
MAESTRI E ALLIEVI
Unico € 5

11 SET 21.00 Città di Castello
BACH DANCE CONCERT

Intero € 25 Ridotto € 20 Promo € 16

Associazione Festival delle Nazioni

Impresa Sociale ETS

Consiglio di Amministrazione

Presidente **Silvia Polidori**

Vicepresidente **Rodolfo Pambianco**

Consiglieri **Beatrice Cardinali, Roberto Cuccolini, Elena Gambuli,**

Marcello Marini, Alessio Tomassucci

Collegio Sindaci revisori **Antonella Pulci, Luca Cardinali**

Soci Fondatori

Regione dell'Umbria, Comune di Città di Castello, Comune di Sansepolcro

Rappresentanti dei Soci Fondatori

Silvia Polidori, Beatrice Cardinali, Francesco Banconi, Stefano Ragni, Roberto Cuccolini, Marcello Marini, Cesare Sassolini, Andrea Marzà, Giovanna Miconi

Soci ordinari pubblici

Comune di San Giustino

Soci ordinari

Sitrex S.r.l, CSE Service srl, Lorenzo Alunni, Francesca Battistoni, Marco Biagini, Fulvio Bonali, Filippo Bozzi, Daniele Bragagni, Michele Cacioni, Susan Campbell, Anna Casilli, Stefano Maria Castellani, Lorenzo Castori, Anna Comello in Biesta, Marco Cremonese, Andrea Croci, Cesare Curina, Fabrizio Fabbri, Enzo Faloci, Federica Ferri, Mauro Fiorini, Andrea Gambassi, Elena Gambuli, Giulia Gambuli, Pietro Garinei, Emanuele Genovesi, Linda Giaccaglia, Otto Grolig, Paolo Guerriero Carloni, Pier Giorgio Lignani, Giovanni Andrea Lignani Marchesani, Massimo Mandrelli, Luigi Marinelli, Elena Mastrangeli, Silvia Mercati, Andrea Mercati, Maria Grazia Mignini, Andrea Mochi Onory, Nicoletta Neri, Lorenzo Onofri, Massimo Ortalli, Giuseppina Paganucci, Rodolfo Pambianco, Giovanni Pambianco, Monica Pannacci, Riccardo Rebiscini, Leonardo Salcerini, Paolo Sambuchi, Isabella Santinelli, Laura Scopigni, Pietro Tasegian, Enrico Tognaccioli, Alessio Tomassucci, Maria Grazia Vaccherecci Lelli, Vania Vagnoni, Valeria Vagnoni, Gerónimo Vercillo, Antonio Volpi, Roberto Volpi, Paola Zampini.

Organizzazione

Direttore artistico **Massimo Mercelli**
Segreteria artistica e organizzativa **Laura Rebiscini**
Amministrazione **Francesca Martinelli**
Consulenza amministrativa **Anna Maria Bordoni**
Progetto grafico **Fabrizio Manis**
Edizioni **Ruben Marzà**
Ufficio stampa e service video **Avi News**
Web marketing, social e foto **Adil Abid**
Promozione **Chiara Fiorucci**
Biglietteria **Anna Martinelli, Luca Aldebrandi**
Responsabile tecnico **Luca Berettoni**
Luci **Giancarlo Ferranti**
Assistente Segreteria **Lucrezia Di Stefano**
Tirocinante **Sofia Tibulli**

Il Festival delle Nazioni ringrazia



Fondo Edifici di Culto

*Per la concessione della Chiesa di San Domenico,
della Chiesa di San Francesco a Città di Castello
e della Chiesa di San Francesco a Citerna*



Diocesi Città di Castello

Per la collaborazione e la concessione delle Chiese

**Rotary Club di Città di Castello, Claudio Tomassucci,
Maria Grazia Mignini, Anna Casilli, Mirella Bianconi.**
*Per il sostegno al Concorso nazionale "Alberto Burri"
per gruppi giovanili di musica da camera*

i Soci dell'Associazione Festival delle Nazioni Impresa Sociale ETS

Scopri i luoghi del Festival

Un'ora prima dell'inizio degli eventi in programma ad Anghiari, Monte Santa Maria Tiberina e Montone è prevista una visita guidata/presentazione del luogo, per offrire agli spettatori l'opportunità di scoprire il contesto storico, artistico e culturale che ospita gli spettacoli del Festival.

Per una migliore organizzazione dell'attività, si richiede la prenotazione della visita al momento dell'acquisto del biglietto.



Convenzioni

Maggiori informazioni sugli artisti della 59^{ma} edizione



Artisti



FESTIVAL DELLE NAZIONI

SPONSOR



PARTNER



MEDIA PARTNER





FESTIVAL^{59°} DELLE NAZIONI

Omaggio alla Germania e ai paesi di lingua germanica

Informazioni e biglietti

Palazzo del Podestà, Corso Cavour
Città di Castello (PG)
Tel. 349 8092046

ticket@festivalnazioni.com
festivalnazioni.com



FOYER COPIA OMAGGIO - ANNO XXVIII - N. 1

Semestrale dell'Associazione Festival delle Nazioni Impresa Sociale ETS
Iscrizione n. 20/98 del 30/07/98 presso il Tribunale di Perugia
Direttore Francesco Mancini Stampa Artegraf