

2026

BOOK
STORMING

Incontri, mostre, laboratori, performance, concerti, proposte editoriali,
libri in libertà **durante le fiere di Mezza Quaresima**

19 - 22 Marzo
Sansepolcro



CasermArcheologica
via Niccolò Aggiunti 55

GIO
19

17.00 14 anni de I Quaderni dell'Arte inaugurazione della mostra degli esiti dei ragazzi e delle ragazze del Liceo "Città di Piero" di Sansepolcro, un progetto di **Ilaria Margutti**

VEN
20

10.00/18.30 Punti della Valle, una tela di comunità per la Valtiberina a cura di CasermArcheologica, da un progetto di **Ilaria Margutti**

16.00 Ti trovo cambiata. Italiane si raccontano, oggi.

(I libri di Enciclopedia delle donne) presentazione del libro

con l'autrice **Francesca Calamita**, in dialogo con **Ilaria Margutti**

17.30 Il Canto dell'altalena. L'oscillazione della figura tra il gioco e il mito

(Al3vie Editore in coedizione con Pièdimosca edizioni)

il significato del filo nella tessitura dalla "Tela di Penelope" ad ogni altra tela,

con l'autrice **Anna Maria Farabbi**

21.00 Rivero live music e anteprima del nuovo singolo di Rivero,

progetto di **Lodovico Rossi**, talk con **Michele Corgnoli**

SAB
21

10.00/18.30 Punti della Valle, una tela di comunità per la Valtiberina

a cura di CasermArcheologica, da un progetto di **Ilaria Margutti**

10.30 La Forestiera, presentazione e laboratorio di scrittura

intorno al n.3 della funzine (20 euro, rivista in omaggio)

12.00 HeART of Gaza, mostra e visita guidata dei disegni dei bambini di Gaza

con **Paola Paoloni**, a cura del collettivo **Valtiberina for Palestine** e **Associazione Artea**

16.00 Siamo la mappa e il territorio, laboratorio creativo a cura di **Alice Solfanelli**

per bambini e bambine 5-10 anni (15 euro)

16.00 Mangiare bene senza impazzire! con la nutrizionista **Michela Chielli** (30 euro)

17.30 ATLAS TXtileZine, capitolo zero (Al3vie Editore), lancio della rivista e

conversazioni intorno alla tela di comunità, con **Barbara Pavan** e **Raffaella Polverini**

19.00 Casa del Popolo, spettacolo teatrale del **Teatro dell'Argine** (6 euro)

21.00 Craft Radio w/ Dj Collo dj set in collaborazione con **Effetto K**

radio dal vivo immersiva con **Davide Del Gaia+Guests**

DOM
22

10.00/18.30 Punti della Valle, una tela di comunità per la Valtiberina

a cura di CasermArcheologica, da un progetto di **Ilaria Margutti**

11.00 Andrea Cubeddu, live music in collaborazione con **Effetto K**

15.00 Gli Sporcelli di Roald Dahl, letture animate con gli allievi e le allieve del laboratorio

teatrale di **Astra a.p.s.** corso di **Enrico Paci**, scenografia di **Elio Mariucci** e **Emanuela Battistoni**

16.00 Il cavaliere errante, presentazione dell'albo illustrato con l'autore **Alan Rossi**

16.00 Dove la carta diventa luogo, laboratorio di kirigami per tutte le età,

a cura di **Alice Solfanelli** (costo 15 euro)

17.30 Eda racconta. Il curioso sguardo di una bambina sui terribili eventi di metà

Novecento (Edizioni Nuova Prhomos), presentazione del libro con l'autrice **Milena Landi**

MOSTRE in corso

TRAME DI COMUNITÀ | Lucy Orta

I QUADERNI DELL'ARTE | diari delle ragazze e dei ragazzi

del Liceo Città di Piero, un progetto di **Ilaria Margutti**

HEART OF GAZA | Collettivo Valtiberina for Palestine e Associazione Artea



14 anni de I Quaderni dell'Arte

GIOVEDÌ 19 MARZO — ore 17.00

Inaugurazione della mostra degli esiti dei ragazzi e delle ragazze del Liceo "Città di Piero" di Sansepolcro, un progetto di **Ilaria Margutti**



GIO
19

17.00

14 anni de I Quaderni dell'Arte

Migliaia di **pagine scritte, disegnate, incollate, ricamate, attraversate dai pensieri** e dalle mani di **ragazze e ragazzi di sedici anni** che si sono stratificate l'una sull'altra, l'una dopo l'altra, intrecciando un racconto tra generazioni, anno dopo anno dal 2012, depositate come sedimenti di un'interiorità complessa e profonda, a volte più coraggiosa, altre volte timorosa di essere guardati.



ILARIA MARGUTTI

Punti della Valle

20*21*22 MARZO — dalle ore 10.00

Una tela di comunità per la Valtiberina
a cura di CasermArcheologica,
un progetto di **Ilaria Margutti**



VEN
SAB
DOM

10.00/18.30

Punti della Valle

Su una grande tela è tracciata **una mappa incompleta della Valtiberina** che il pubblico del **Festival può ricamare insieme**, aggiungendo punti personali e segni liberi.

Ogni gesto, grande o piccolo, contribuisce a creare una trama condivisa: una geografia di incontri, conversazioni e presenze che trasforma i confini in linee vive e flessibili. La mappa non serve a orientarsi, ma a **celebrare il ritmo lento della comunità**, dove ogni punto tiene e ogni partecipante lascia la propria traccia.

ILARIA MARGUTTI

“Ti trovo cambiata. Italiane si raccontano, oggi.”

(I libri di Enciclopedia delle donne)

VENERDI' 20 MARZO — ore 16.00

Presentazione del libro con l'autrice

Francesca Calamita,

in dialogo con **Ilaria Margutti**





VEN
20

16.00

“Ti trovo cambiata. Italiane si raccontano, oggi.”

da *Le italiane si confessano* di Gabriella Parca

Il femminismo si pratica nella quotidianità:
a casa, a scuola, all'università, a lavoro.

È scomodo, scardina, fa rumore, ripensa
interamente le strutture, riscrivendole con una
narrazione differente.



FRANCESCA CALAMITA

A clay sculpture of a figure hanging from a string between two poles. The figure is made of light-colored clay and has its arms raised. It is surrounded by several red loops, possibly representing a swing or a net. The background is a plain, light-colored wall.

Il Canto dell'altalena. L'oscillazione della figura tra il gioco e il mito

(Al3viE Editore in coedizione con
Pièdimosca edizioni)

VENERDI' 20 MARZO — ore 17.30

Il significato del filo nella tessitura dalla
“Tela di Penelope” ad ogni altra tela,
con l'autrice **Anna Maria Farabbi**



VEN
20

17.30

Il Canto dell'altalena. L'oscillazione della figura tra il gioco e il mito

(Al3viE Editore in coedizione con
Pièdimosca edizioni)

L'opera, con una scrittura narrativa mantenuta sempre in tensione e in accento lirico, attraversa il pensiero di genere affondando nelle radici dell'occidente.

Tra le maglie dei giochi d'infanzia e le orchestre figurative del mito, si coniugano dinamiche affini. La lingua nei suoi ritratti fonetici e semantici è illuminata fino ai capillari del silenzio.

ANNA MARIA FARABBI

Rivero

VENERDI' 20 MARZO — ore 21.00

Live music in collaborazione con **Effetto K**,
presentazione del nuovo disco e singolo
di **Lodovico Rossi**



21.00

Riverso

Live Music

**VEN
20**

Presentazione in anteprima del **nuovo singolo di Riverso**, progetto di **Lodovico Rossi**, è l'occasione per un frizzante talk con **Michele Corgnoli**: musica e parole per parlare d'arte e contemporaneità.

Riverso è il progetto che intreccia **cantautorato ed elettronica** in un percorso intimo e visionario, pensato come esperienza di ascolto ravvicinato.

FERMENTO
in **CENTRO**®

EFFETTO K

La Forestiera

SABATO 21 MARZO — ore 10.30

**Presentazione e laboratorio di scrittura
intorno al n.3 della rivista**



SAB
21

10.30

La Forestiera

Un laboratorio per **sperimentare la scrittura creativa individuale e collettiva, intorno ai temi dell'abitare luoghi reali e immaginati.**

Non è necessaria nessuna esperienza pregressa. Il laboratorio è condotto dalla redazione della rivista.

Il laboratorio ha un costo di €20 che comprende anche una copia della rivista, ed è rivolto a un massimo di 15 partecipanti. La prenotazione è obbligatoria scrivendo a casermarcheologica@gmail.com o forestiereforestieri@gmail.com, oppure inviando un messaggio WhatsApp al 353 463 5112.



LA FORESTIERA



HeART of Gaza

SABATO 20 MARZO — ore 12.00

Visita guidata alla mostra con **Paola Paoloni**,
a cura del collettivo **Valtiberina for Palestine** e
Associazione Artea



**SAB
21**

12.00

HeART of Gaza

**Mostra itinerante con i disegni dei
bambini e delle bambine di Gaza.**

A cura del collettivo
Valtiberina for Palestine e
Associazione Artea.

**VALTIBERINA FOR PALESTINE
ASSOCIAZIONE ARTEA**





Siamo la mappa e il territorio

SABATO 21 MARZO — ore 16.00

Laboratorio per bambini e bambine 5-10 anni,
a cura di **Alice Solfanelli**



SAB 21

16.00

Siamo la mappa e il territorio

Scopri la magia di **creare un libriccino che prende vita!**
Piega, sfoglia e apri le pagine per far apparire scorci e
architetture di Sansepolcro in modo sorprendente.
Disegni, forme e dettagli si trasformano tra le tue mani,
dando vita a un **oggetto interattivo da portare a
casa.**

Lasciati stupire e diventa l'architetto di un piccolo
mondo tutto tuo!

Il laboratorio ha un costo di €15 ed è rivolto a un massimo
di 15 partecipanti con prenotazione obbligatoria,
mandando un messaggio whatsapp al 345 119 5000.

ALICE SOLFANELLI





TX tile ATLAS

ATLAS TXtileZine, capitolo zero

(Al3vie Editore)

SABATO 21 MARZO — ore 17.30

Lancio della rivista e conversazioni intorno
alla tela di comunità,
con **Barbara Pavan** e **Raffaella Polverini**



SAB
21

17.30

ATLAS TXtileZine, capitolo zero

ATLAS raccoglie e amplifica lo spirito di TXtileZine, piattaforma editoriale internazionale e spazio digitale vivo e in continua evoluzione, che **intreccia parole, visioni e discipline e che si propone di mappare la geografia delle arti tessili contemporanee.**

BARBARA PAVAN
RAFFAELLA POLVERINI





Casa del Popolo

SABATO 21 MARZO — ore 19.00

Spettacolo teatrale del **Teatro dell'Argine**

(costo 6 euro)



SAB
21

19.00

Casa del popolo

Uno spaccato del Novecento italiano, scritto a partire da decine di interviste condotte in numerosi centri ricreativi dell'Emilia, un tempo case del popolo.

Molteplici quadri portano in scena chi ha dato vita a quei luoghi e danno voce ad un folto gruppo di personaggi, immediatamente riconoscibili poiché viventi ancora nei racconti di paese.

TEATRO DELL'ARGINE

Craft Radio W Dj Collo

SABATO 21 MARZO — ore 21.00

Live Music in collaborazione con **Effetto K**
radio dal vivo immersiva
con **Davide Del Gaia+Guests**



SAB
21

21.00

Craft Radio W Dj Collo

Un flusso sonoro che attraversa **funk, soul, R&B, hip hop ed elettronica**, trasformando la selezione musicale in racconto e condivisione.
La radio di Fermento in Centro.

FERMENTO
in **CENTRO** 

EFFETTO K



Andrea Cubeddu

DOMENICA 22 MARZO— ore 11.00

Live music in collaborazione con **Effetto K**

**FERMENTO
in CENTRA®**



DOM
22

10.00

Andrea Cubeddu

Concerto con Andrea Cubeddu, voce capace di intrecciare **radici sarde, blues e canzone d'autore contemporanea.**

Un incontro musicale essenziale, vicino, pensato per abitare lo spazio e la relazione.

FERMENTO
in **CENTRO**®

EFFETTO K

Gli Sporcelli di Roald Dhal

DOMENICA 22 MARZO— ore 15.00

Lecture animate con gli allievi e le allieve
del laboratorio teatrale di **Astra a.p.s.**,

corso di **Enrico Paci**,

scenografia di **Elio Mariucci** e **Manuela Battistoni**



DOM
22

15.00

Gli Sporcelli di Roald Dhal

Lecture animate del celebre libro per i più piccoli, con gli allievi e le allieve del laboratorio teatrale di **Astra a.p.s.**, corso di **Enrico Paci**, immerse nella scenografia di **Elio Mariucci** e **Emanuela Battistoni**



ASTRA A.P.S.



The illustration depicts a knight in profile, facing right. He wears a green helmet with a visor and a red shield with a white spiral design. He is mounted on a white horse and holds a long spear with a red tip. The background is a soft, watercolor-style landscape with rolling hills and a small tree.

Il cavaliere errante

DOMENICA 22 MARZO — ore 16.00

Presentazione dell'albo illustrato

con l'autore **Alan Rossi**

Livieri



**DOM
22**

16.00

Il cavaliere errante

“Quando era piccolo, alla scuola elementare la maestra gli diceva: “Vedi di studiare!”.

Ma come sul libro abbassava lo sguardo chiudeva gli occhi e si vedeva gagliardo: un cavallo, una spada, una lucente armatura, un drago, una dama, una nuova avventura.”



ALAN ROSSI

Dove la carta diventa luogo

DOMENICA 22 MARZO — ore 16.00

Laboratorio di kirigami per tutte le età,
a cura di **Alice Solfanelli**
(costo 15 euro)



DOM 22

16.00 - 18.00

Laboratorio di kirigami

Un **laboratorio aperto a tutti e tutte** per avvicinarsi al Kirigami, l'**arte giapponese che combina pieghe e tagli della carta**. I partecipanti saranno guidati nella realizzazione di una veduta di Sansepolcro oppure di un luogo significativo, reale o immaginato, che sentono vicino alla propria esperienza. Attraverso un processo semplice e accessibile, **la carta prenderà forma trasformandosi in paesaggi e architetture tridimensionali**. Un'occasione per raccontare un luogo attraverso la manualità, la creatività e lo sguardo personale di ciascuno.

Il laboratorio ha un costo di €15 con prenotazione obbligatoria, mandando un messaggio whatsapp al 345 119 5000.

ALICE SOLFANELLI





**Eda racconta. Il curioso sguardo
di una bambina sui terribili
eventi di metà Novecento**

(Edizioni Nuova Prhomos)

DOMENICA 22 MARZO — ore 17.30

Presentazione del libro

con l'autrice **Milena Landi**



DOM 22

17.30

Eda racconta. Il curioso sguardo di una bambina sui terribili eventi di metà Novecento

“Galeotto fu il libro e chi lo scrisse, in questo caso Galeotto fu l’orto e chi lo fece, è proprio lì che nasce questa narrazione, lì due sorelle, una insegnante in pensione e l’altra da poco vedova, si ritrovano e si raccontano, o meglio Eda racconta e Milena raccoglie le sue storie; sono le storie di una Bambina Curiosa; ricorda i terribili eventi a cavallo della Seconda guerra mondiale che sconvolgono la sua vita e quella di una piccola vallecchia del Valdarno aretino, Badia Agnano o meglio l’agglomerato del Prato.”

MILENA LANDI